



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSÉ**

PROFESSOR: ELIANE E MARIA ALMEIDA

TURMA: INFANTIL - BEBÊS (ZERO A 1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 a 19 de junho.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• SABERES E CONHECIMENTOS:<ul style="list-style-type: none">✓ Família e pessoas do convívio social.✓ Comunicação oral e corporal.✓ Possibilidades motoras sensoriais e expressivas✓ Estado de tensão, movimento, relaxamento corporal.✓ Linguagem sonora.✓ Percepção auditiva.✓ Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.✓ Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos;✓ Elementos da linguagem, visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas, etc.✓ Linguagem oral✓ Identificação nominal.✓ Escuta, fala e expressões da língua.✓ Entonação de voz.✓ A comunicação e suas funções sociais.✓ Gestos e movimentos.✓ Percepção dos elementos no espaço.✓ Órgãos do sentido e sensações.✓ Odores, sabores, texturas, temperaturas, cores, etc.✓ Seres vivos: pessoas, animais e plantas.✓ Deslocamento e força.✓ Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS: (EI01EO01). Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos. <ul style="list-style-type: none">✓ Perceber-se e relacionar-se com outros indivíduos.✓ Perceber que pode se comunicar por meio de sorriso,

choro, balbucio e gestos.

- ✓ Lançar objetos e manifestar-se ao recebê-los de volta;
- ✓ Oralizar em resposta a estímulos estabelecendo relações.
- ✓ Envolver-se em situações simples de dar e receber brinquedos, alimentos e demais elementos.

(EI01EO02). Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.

- ✓ Participar de brincadeiras que estimulem a relação com o outro.
- ✓ **Explorar objetos de diversos materiais: borracha, madeira, metal, papel e outras, demonstrando curiosidades.**

- ✓ **Participar de experiências que realizem movimento com o seu corpo.**
- ✓ Esconder e achar objetos e pessoas.
- ✓ **Vivenciar brincadeiras com obstáculos que permitem engatinhar, rolar, pegar, etc.**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI01CG01). Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.

- ✓ Movimentar as mãos com o intuito de alcançar e segurar objetos que chamem a sua atenção.
- ✓ **Reconhecer a sua imagem ao visualizar fotos.**

(EI01CG02). Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

- ✓ **Colocar objetos em um recipiente e tirá-los;**
 - ✓ Percorrer circuitos simples, organizados com materiais diversos de acordo com suas habilidades motoras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI01TS01). Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.

- ✓ Experienciar sons com o corpo: bater palmas, bater os pés, rir, cochichar, etc.
- ✓ **Vivenciar histórias e brincadeiras cantadas e dramatizadas.**
- ✓ **Explorar o próprio corpo, os sons que emitem e outras possibilidades corporais.**
- ✓ Explorar músicas de diferentes melodias, ritmos e estilos.

(EI01TS02). Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

- ✓ Manusear e explorar diferentes materiais e superfícies desenvolvendo as sensações, com diferentes possibilidades percebendo as texturas.
- ✓ Explorar e reconhecer diferentes movimentos gestuais ao produzir marcas gráficas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI01EF01). Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.

- ✓ **Reconhecer seu nome quando é chamado.**
- ✓ Participar de brincadeiras e cantigas típicas envolvendo os nomes das crianças da sua convivência.

(EI01EF05). Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

- ✓ **Brincar com enredos, objetos ou adereços, tendo como referência histórias conhecidas.**
- ✓ Observar e imitar entonações, gestos, movimentos ou expressões ao participar de situações de leitura de história, explorações de livros e ao cantar.

(EI01EF06). Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.

- ✓ **Responder com gestos e outros movimentos com a intenção de comunicar-se.**
- ✓ Expressar-se com gestos comuns de sua cultura, como: dar tchau, brincar de barco imitando o movimento e o som do impacto nas águas, imitar o movimento e som do carro ao acelerar, dentre outras possibilidades.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

(EI01ET01). Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura).

- ✓ Explorar o espaço por meio do corpo e dos sentidos, a fim de perceber odores, cores, sabores, temperaturas e outras possibilidades presentes em seu ambiente.
- ✓ Observar as cores de elementos presentes em seu dia a dia.

(EI01ET03). Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.

- ✓ Explorar ambientes naturais para que perceba pequenos animais e insetos.

(EI01ET04). Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamento de si e dos objetos.

- ✓ **Deslocar-se de diferentes formas: engatinhando, andando, rolando, arrastando-se.**
- ✓ Acompanhar com os olhos os movimentos dos materiais e usar o corpo para explorar o espaço, virando-se para diferentes lados ou rastejando-se.

**COMO
VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

ATIVIDADES

SEGUNDA- FEIRA 15/06/2020

TIRA E COLOCA

Coloque vários brinquedos num recipiente e deixe outro recipiente ao lado do bebê pegue um brinquedo e coloque no outro que está vazio e peça ao bebê para fazer o mesmo até esvaziar um recipiente e encher o outro recipiente com os brinquedos, feito isso repita essa ação, estimulando o bebê a fazer novamente essa brincadeira.

Está atividade auxilia a coordenação motora.



BOQUINHA MUSICAL

Segure o bebê no colo, de frente para você, para que ele possa ver claramente seu rosto. E comece fazendo sons com a boca, tais como: beijando e dando beijocas, estalando sua língua, assoprando feito um barco a vapor, assobiando, rosnando, zumbindo. Incentive o bebê a imitar você.

Esta atividade auxilia ao bebê a discriminar e imitar os sons, e ao desenvolvimento da linguagem.



DICAS DE ESTIMULAÇÃO PARA BEBÊS DE 4 A 6/7 MESES

Balançar o bebê

Com o bebê sentado no colo, virado de frente, deve-se balançá-lo para a frente e para trás, segurando-o bem. . Isto permite que o bebê exercite e fortaleça os músculos das costas que são essenciais para manter o bebê sentado com ou sem apoio.

TERÇA-FEIRA 16/06/2020

HORA DA HISTÓRIA

O RATINHO, O MORANGO VERMELHO MADURO E O GRANDE URSO ESFOMEADO

DON E AUDREY WOOD

História disponível nesse link na internet:

<https://youtu.be/Sfe288unH4Q>

Oi, ratinho O que você está fazendo? Ah já sei! Você vai colher aquele morango vermelho maduro? Mas, ratinho, você não ouviu falar do grande urso esfomeado? Nossa, como esse urso adora morangos vermelhos maduros! O grande urso esfomeado consegue sentir o aroma de um morango vermelho maduro a quilômetros de distância... Especialmente de um que acabou de ser colhido. BUM! BUM! BUM! O urso vai marchar pela floresta com suas enormes patas e... SNIF! SNIF! SNIF! Farejar e encontrar o morango... Não importa onde ele esteja escondido, Ou quem estiver guardando, Ou como ele estiver disfarçado. Rápido! Só há uma maneira no mundo inteiro para salvar um morango vermelho maduro de um urso esfomeado! Corte-o em dois. Divida a metade comigo. E nós dois vamos comê-lo todinho. HUMM! Pronto. Este é um morango vermelho maduro que o grande urso esfomeado jamais comerá! Fim!

Se possível ao final da história ofereça morangos para seu bebê experimentar, falando o nome, a cor, o tamanho e compartilhe conosco com fotos, sobre a reação do bebê.

Imagem ilustrativa



BRINCADEIRA DE RODA

Segure seu bebê pelas duas mãos e comece girando o corpo devagarinho no movimento da roda e cante a música, Atirei o pau no gato e roda cotia. Depois convide seu bebê a imitar o movimento do gato e engatinhe com ele pelo ambiente e imite o som que o gato faz. Outra possibilidade pegue seu bebê no colo e dance como se fosse uma ciranda.

Letra da música: Atirei o pau no gato

Atirei o pau no gato to

Mas o gato não morreu reu reu

Dona Chica Ca ca

Admirou-se se

Do berro do berro

Que o gato deu

Miau!

Outra versão: Não atirei o pau no gato

Não atire o pau no gato to

Porque isso so

Não se fazfaz

A escola la

Nos ensina na

A amar os animais

Miau!

Letra da música: Roda cotia

Roda cotia

De noite

E de dia

O galo cantava

E a casa caía!

Esta atividade resgata as cantigas e brincadeiras de rodas.

Imagem ilustrativa



DICAS DE ESTIMULAÇÃO PARA BEBÊS DE 4 A 6/7 MESES

PUXE

Puxar o bebê até ficar sentado com o bebê deitado de barriga para cima, agarrando suas mãos e puxá-lo até ele ficar sentado. Depois de ficar cerca de 10 segundos sentado, voltar a deitar e repetir.

Este exercício ajuda a fortalecer os músculos da barriga e das costas do bebê.

QUARTA-FEIRA 17/06/2020

BRINCANDEIRA COM OS PÉS

Deite seu bebê num local confortável e deixe ele descalço em seguida passe de forma suave algodão nos pés dele, depois passe suavemente uma lixa de pés suavemente e devagar e em seguida passe a escova de cabelo do bebê ou uma esponja de banho, nesses momentos procure conversar e nomear as sensações que o bebê está experimentando, caso ele demonstre que não está gostando deixe para fazer em outro momento.

Esta atividade sensorial auxilia a estimulação dos pés do bebê.

CADÊ O BEBÊ?

Coloque o bebê sentado num local confortável em seguida mostre diversas fotos para seu bebê, suas, do pai, avós, e as dele e fale o nome de cada um na foto, em seguida coloque as fotos próximas ao bebê, menos as dele e pergunte cadê a foto do bebê e veja qual a reação dele ao não achar a foto dele. Depois retire as fotos e inclua as dele e retorne ao mesmo local e pergunte novamente cadê o bebê?, diga o nome do seu bebê e veja se ele consegue achar a foto dele e observe a reação quando achar.

Esta atividade auxilia ao bebê reconhecer sua imagem e também dos outros que são próximos a ele.

Imagem ilustrativa



DICAS DE ESTIMULAÇÃO PARA BEBÊS DE 4 A 6/7 MESES

Levantar o bebê no ar

Enquanto está falando ou cantando para ele, porque isto faz com que ele contraia os músculos abdominais que o ajudarão a aprender a engatinhar.

QUINTA-FEIRA 18/06/2020

HORA DA HISTÓRIA

TEATRO DE FANTOCHES

Mostre bichos de pelúcia ou bonecos para o bebê conversando entre eles e com o bebê. Faça vozes diferentes na conversa e envolva o bebê, fazendo com que os bichos de pelúcia ou bonecos “falem com ele também”. Use os mesmos para fazer carinhos e dar beijinhos nas bochechas, nos braços e nas pernas do bebê, estimulando o bebê a participar deste momento.

Esta atividade desperta o interesse do bebê por cores, movimentos, sons e vozes.



VAMOS MEXER O CORPINHO

Pegue seu bebê no colo ou segure ele pelas mãos e dance com ele, caso ele já consiga ficar em pé sozinho dance junto dele, movimentando se de acordo com as músicas: Mexendo as partes do corpo, e Cabeça, ombro, joelho e pé estão disponíveis nos sites abaixo na internet:

<https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs>

<https://youtu.be/5OA45Ddhs14>

A letra da música: Mexendo as partes do corpo (Fofossauros)

Agora eu quero ver
Se você vai saber
Mexer a parte que eu vou escolher
Mexe com os ombros
Mexe com o pé
Mexe com a cabeça
E com as mãos faz cafuné
Mexe o bumbum
Dobra o joelho
Coça a barriga
E mexe o cotovelo
Agora eu quero ver
Se você vai saber
Mexer a parte que eu vou escolher
Mexe a boquinha
A sobrancelha
Franze o nariz
E puxa a orelha
E agora eu quero
Ver se vocês
Conseguem mexer todo
O seu corpo de uma vez
Agora os Fofossauros querem saber
Se vocês vão acertar
A parte que vão escolher

Letra da música: Cabeça, ombro, joelho e pé

Cabeça, ombro, joelho e pé
Joelho e pé
Cabeça, ombro, joelho e pé
Joelho e pé
Olhos, ouvidos, boca e nariz
Cabeça, ombro, joelho e pé

SEXTA-FEIRA 19/06/2020
CIRCUITO COM BRINQUEDOS

Coloque vários brinquedos que o bebê goste distantes um do outro pelo chão formando um caminho e deixe que ele engatinhe ou tente andar pelo espaço para buscar esses brinquedos e possa brincar com os mesmos.

BATERIA

Ofereça a seu bebê panelas, colheres de pau ou plásticas, latas de alumínio, tampas e junto dele promova um “som”.

Esta atividade auxilia ao descobrimento dos sons e estimula a audição, além de ser um exercício de coordenação motora.

IMAGEM ILUSTRATIVA



DICAS DE ESTIMULAÇÃO PARA BEBÊS DE 4 A 6/7 MESES

Brincadeira da toalha

Enrolar uma toalha em forma de um rolo, segurar o bebê pelo tronco e o colocamos sobre ela, de maneira que o que faremos é impulsionar para frente e para trás para que ele se apoie nas mãos.

Este exercício auxilia a fortalecer o tronco.

